


МБОУ «Вытегорская средняя общеобразовательная школа № 2»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Центра Точка

 (С.Г.Олехова)


31.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Вытегорская

СОШ № 2»

Приказ от 31.08.2024 № 105-ОД

 (Робозёрова М.В.)

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Воспитание сказкой»

(Социально-педагогическая направленность,

Срок реализации 1 года,

Возраст 7-11 лет)

Автор: Ольшанина Марина
Михайловна, педагог-
библиотекарь

Вытегра, 2024

Пояснительная записка

Сказка любима не только детьми, но и взрослыми, которые в детстве слушали сказки. Педагогическое значение сказочного жанра трудно переоценить: он знакомит детей с окружающим миром, нравственными нормами, законами жизни и учит жить по этим законам. Благодаря художественным образам и особому сказочному языку в детях развивается чувство прекрасного.

Сказка приоткрывает завесу в мир тайн и чудес, в мир сокровенный, но явно ощутимый. Сказочное повествование вне времени: ты никогда не поймёшь, где и когда происходит его действие, значит - сказка вечна.

Она поднимает вопросы самые важные: о добре и зле, о предназначении человека и жизненном пути.

Народные сказки воспитывают ребёнка в традициях народа, сообщают ему основанное на духовно-нравственных народных воззрениях видение жизни. Роль русских народных сказок в воспитании, становлении духовного и нравственного мира ребёнка неопределима. Строятся эти сказки по определённому ритму, тому самому, который организовал жизнь русских людей сезонными сельскохозяйственными работами, сезонными изменениями в жизни и годовым церковным кругом.

Русский народ бережно хранил и передавал из поколения в поколение не только сюжет, но и речевые обороты сказок. Язык сказок, насыщенный афоризмами, повторами и эпитетами, очень поэтичен, он утончает и возвышает душу слушающих. Недаром такие ценители русского слова, как А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, В. А. Жуковский, верили в преображающую силу сказок. А русские мыслители – И. А. Ильин и Е. Н. Трубецкой – видели в сказке отражение души русского народа.

Актуальность программы

В наш век духовного обнищания сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает своё высокое предназначение. Во многом этому способствуют современные издатели книг и создатели детских мультфильмов, искажающих первоначальный смысл сказки, превращающих сказочное действие из нравственно - поучительного в чисто развлекательное.

Русские народные сказки преподносят детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом просмотр воображению.

Мультфильмы же, предлагая свою трактовку, навязывают определённые образы, которые лишают детей глубокого и творческого восприятия сказки. Очень печально, что в современных молодых семьях искажается и утрачивается роль бабушек в воспитании внуков. Бабушки – сказительницы незаменимы в детстве, они являются соединяющим звеном поколений и традиций. Именно они, столкнувшись в жизни со многими трудностями и испытаниями, глубже понимают смысл сказок и, рассказывая их внукам, передают им частицу жизненного опыта. Через сказку старшее поколение учило и учит детство строить жизнь по законам добра и красоты.

Данная программа кружка построена на глубоком, осмысленном прочтении детьми народных и авторских сказок .

Программа способствует всестороннему развитию личности, совершенствованию интеллектуального, духовного развития, развитию ценностного отношения к русскому языку, к родному языку.

Программа имеет интегрированный характер. Она может быть использована на уроках литературного чтения, русского языка, при проведении классных часов, бесед с участием родителей, школьных праздников.

Назначение программы

Данная программа отражает системный подход к изучению традиций русского народа, позволяет расширить представления о душевной красоте человека, позволяет воспитывать интерес к чтению, к занятиям художественным творчеством, детским спектаклям, выставкам, предполагает воспитание дружественных форм общения.

Программа является обучающей и воспитывающей. Она опирается на важнейшие принципы, обозначенные в Законе РФ «Об образовании», таких как:

- гуманность (духовность, гражданственность, нравственность);
- свободу уникальности личности;
- индивидуальность каждого ученика, его возможности и способности, самобытности.

Программа кружка «Воспитание сказкой» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста. Общий объём программы – 34 часа: Продолжительность занятия - 40 минут. Отличие программы состоит в разнообразии тем, раскрывающих взаимосвязь нравственных, духовных и культурных ценностей в основе которых лежат традиции народов нашей Родины.

Цель: способствовать формированию духовной культуры и эстетического развития личности ребёнка, осмыслению им традиционных духовно – нравственных ценностей русского народа.

Задачи:

- **Образовательная:** приобщить детей к истокам культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- **Воспитательная:** воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- **Развивающая:** развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способствовать отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор. подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать. Содействовать развитию речи детей, читательской грамотности, участию в организации выставок и спектаклей.

Результаты освоения программы

Личностные результаты:

- положительное отношение к сказкам и авторским, к сказкам разных народов;
- познавательный интерес к чтению сказок;
- уважительное отношение к окружающим людям;

Метапредметные результаты:

- адекватное восприятие содержания сказок;
- применять свои знания полученные на кружке при изучении предметов начального общего образования;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы,
- проявлять свою любознательность, инициативность;
- выражать собственное эмоциональное отношение к героям сказок;

Предметные результаты:

- находить нужную книгу, сказку для занятий в кружке в библиотеке;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о героях сказок, их поступках;
- участвовать в театрализации сказок.

Формы проведения внеурочных занятий:

- теоретические занятия,
- «круглый стол» совместное чтение ,
- беседа – диалог,
- познавательные и сюжетно-ролевые игры,
- библиотечные уроки,
- викторины,
- конкурсы: сочинение сказок, рисунков, сочинение загадок о героях сказок,
- литературные гостиные,
- выставки поделок, рисунков
- инсценировка и театрализация сказок,
- аукцион,
- праздник.

Использование на занятиях таких современных форм и методов помогают детям осознать духовный мир народных и авторских сказок, способствуют формированию у детей способности интерпретировать сказку, **извлекая из неё нравственный смысл и накапливая свой собственный духовный опыт.** Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность, **на самостоятельный творческий поиск детей в различных формах:** рисование, аппликация, театрализация сказки. На основе индивидуальных детских работ создаются коллективные выставки.

Планируемые результаты реализации программы занятий ориентированы на достижение всех трёх уровней воспитательных результатов.

1.(приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)Ученик научится:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новой сказке в сотрудничестве с учителем,
- планировать свои действия
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя,
- строить речевые высказывания в устной форме.

2. (Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)

Идёт развитие ценностных отношений школьника к культурному наследию своего народа, к традициям своей Родины, к членам своей семьи, к своему дому, к друзьям.

Ученик может научиться различать «добро» и «зло», давать свою оценку поступкам героев сказок, давать характеристику героям, соотносить главную мысль сказки с пословицами.

3.(приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)Ученик научится:

- включаться в творческую деятельность под руководством учителя,
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов,
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности,
- играть роль в кукольном спектакле, участвовать в инсценировке сказок.

• Учебный план

№ п/п	Название занятия	Количество часов	Содержание занятия
1	В мире русских сказок	4	Разговор о русских сказках. Чтение сказок. Конкурс рисунков.
2	Сказка — ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок	3	Обзор книг. Чтение сказок. Игра.
3	Русские писатели-сказочники	3	Книжная выставка. Обзор книг. Игра «Вслед за сказочными героями».
4	Сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка	3	Знакомство с творчеством. Чтение сказок. Викторина.
5	Вслед за Коньком-Горбунком	3	Знакомство с творчеством. Чтение отрывков. Игра-путешествие.
6	Новые российские сказочники (Ю. Симбирская, Т. Михеева, С. Востоков, А. Доброчасова)	4	Знакомство с творчеством. Чтение отрывков. Конкурс рисунков.
7	Чудесные книги А. Линдгрэн	4	Знакомство с творчеством. Обзор книг. Чтение отрывков. Игра.
8	Великий сказочник Г.Х. Андерсен	4	Жизнь и творчество. Чтение и обсуждение сказок. Викторина.
9	Сказки Ш. Перро.	3	Жизнь и творчество. Чтение и обсуждение сказок. Конкурс рисунков.
10	Зарубежные сказочники	2	Знакомство с творчеством. Обзор книг.

11	Итоговое занятие	1	
	Итого	34	

•